

Міністерство освіти і науки України
ОДЕСЬКА НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ ХАРЧОВИХ ТЕХНОЛОГІЙ



45 НАУКОВО-
МЕТОДИЧНА
КОНФЕРЕНЦІЯ
ВИКЛАДАЧІВ
АКАДЕМІЇ

*Роль комплексного дипломного
проектування у підвищенні якості
підготовки фахівців*

Електронний збірник тез

ОДЕСА 2014

Тези надані в оригінальній редакції авторів

НТБ ОНАХТ

Таким чином, організація самостійної роботи студентів на нашій кафедрі полягає не лише в оптимізації її окремих видів, а в створенні умов високої активності, самостійності і відповідальності студентів в аудиторії і поза нею в ході всіх видів навчальної роботи.

РОБОТА КУРАТОРА ПІДГОТОВЧОГО ВІДДІЛЕННЯ ЩОДО ОРГАНІЗАЦІЇ ТА ПРОВЕДЕННЯ ПОЗААУДИТОРНОЇ ВИХОВНОЇ РОБОТИ

Т.Г. Казарян

Позааудиторна виховна робота є невід'ємною складовою всієї системи освіти та виховання студентської молоді. Є різноманітні форми й види позааудиторної виховної роботи. Щодо змісту можна виділити такі основні її напрями:

а) робота, спрямована на моральне виховання слухачів підготовчого відділення іноземних громадян, формування у них національної гідності; б) просвітницько-виховна робота; в) навчальна робота.

Залежно від кількості учасників розрізняють колективну, групову та індивідуальну форми позааудиторної виховної роботи. За способами проведення виділяють вербальні, наочні та практичні види виховної роботи.

ПА виховна робота будується, в основному, на загальнопедагогічних принципах національного виховання: народності, відповідності культурі, гуманності, демократичності, безперервності, диференційованого та індивідуального підходу, послідовності, систематичності, поліваріантності форм і методів виховання. До цього варто додати специфічні принципи, які є основою організації ПА роботи – добровільність, зацікавленість, самодіяльність.

У системі ПА виховання є чимало форм роботи: бесіди, кураторська година, екскурсії, прогулянки, обговорення книг, фільмів, культпоходи в кіно, театр, на виставки, тематичні або розважальні вечори, свята, змагання, колективні творчі справи, конкурси, олімпіади та багато інших.

Розглянемо вимоги до організації та проведення найбільш поширених форм ПА роботи.

Кураторська година – форма ПА виховної роботи, яка реалізується у продуктивному спілкуванні куратора зі слухачами на умовах педагогіки співробітництва з метою формування у них соціальної зрілості.

Бесіда – форма виховної роботи, спрямована на формування у слухачів ПВ умінь і навичок суспільної поведінки в чужій країні, оволодіння загальнолюдськими і національними, духовними цінностями.

Диспут – це усний публічний спір при обговоренні наукових, політичних, моральних та інших проблем з метою пошуків істини. Виділяють три основні види диспуту: суперечка-монолог, суперечка-діалог, організовані та неорганізовані (стихійні).

Колективна творча справа – результат творчих пошуків педагогів і слухачів ПВ (підготовка до участі в олімпіадах, конкурсах, вечорах). Систе-

матизував і дав наукове обґрунтування цій методиці дослідник .П. Іванов: «Це вияв життєво-практичної соціальної турботи про поліпшення умов суспільного життя, це справа колективна, оскільки в плануванні, підготовці, проведенні, обговоренні беруть участь усі члени колективу».

КОМПЛЕКСНЕ ДИПЛОМНЕ ПРОЕКТУВАННЯ ЯК ЕКСПЕРИМЕНТАЛЬНО ІННОВАЦІЙНА ТЕХНОЛОГІЯ

Г.В. Кіріяк

Головним завданням вищої освіти є підготовка висококваліфікованих фахівців, що мають глибокі теоретичні і професійні знання і прагнуть до постійного розширення та оновлення набутих знань.

Завершальним етапом підготовки фахівців є дипломне проектування, в процесі якого формуються і закріплюються теоретичні знання студента, набувається досвід самостійного вирішення практичних завдань, а в підсумку забезпечується необхідний ступінь підготовленості студента до інженерної діяльності. При цьому необхідно керуватися вимогами скорочення термінів освоєння нової техніки і технологій, технічного переозброєння виробництва, підвищення рівня механізації і автоматизації, впровадження ресурсозберігаючої техніки і технології і раціонального використання сировини.

Найважливіша вимога до сучасного проекту - його реальність. Прийнято вважати реальним проект, в якому містяться нові наукові і технічні рішення, що представляють безпосередній практичний інтерес. Зрозуміло, що ступінь реальності дипломного проекту може бути різною: максимум реальності забезпечується, якщо весь проект цілком впроваджується у виробництво; частіше ж реальні проекти містять окремі розробки в конструкторській, технологічній або науково-дослідній частини. Теми реальних дипломних проектів висуваються підприємствами або кафедрами. У першому випадку для розробки в дипломному проекті пропонуються питання технічного та дослідницького характеру. У другому - студенти включаються у виконання госпдоговірних та держбюджетних НДР кафедри. Загальновизнано, що над реальними дипломними проектами студенти працюють значно активніше.

Найдієвішим шляхом підвищення ступеня реальності дипломних проектів є комплексне дипломне проектування.

Мета дипломного проектування впливає з його двоїстого характеру: з одного боку, період дипломного проектування - найбільш активний етап навчання в технічному вузі, з іншого боку, дипломний проект - це показник інженерної зрілості, який свідчить про готовність дипломника до виконання завдань, які постануть перед ним на виробництві.

Комплексним вважається дипломний проект, що розробляється колективом (групою) студентів. Такий колектив може досить детально розробити повний комплекс технічних, організаційних, соціальних та економічних рішень, що становлять у сукупності проект сучасного виробничого об'єкта (цеху, дільниці, автоматичної лінії, верстата, підсистеми САПР та ін.). Тим самим комплексний дипломний проект набуває закінченість і високий ступінь

РОЗВИТОК КРЕАТИВНОСТІ ЯК ФАКТОР ПІДГОТОВКИ КОМПЕ- ТЕНТНОГО СПЕЦІАЛІСТА О.О. Голубьонкова, М.Р.Мардар, М.Г.Брайко	95
НОВІ АСПЕКТИ КОМПЛЕКСНОГО ДИПЛОМНОГО ПРОЕКТУ- ВАННЯ Н.В.Хоренжий	96
ЗАСТОСУВАННЯ СИНЕРГЕТИЧНОЇ МЕТОДОЛОГІЇ В ПРОЦЕСІ ВИКЛАДАННЯ СУСПІЛЬНИХ НАУК Є.В.Іванов	97
РОЗРОБКА ПЛАНУ НАССР У КОМПЛЕКСНОМУ ДИПЛОМНОМУ ПРОЕКТІ ДЛЯ ОКР «БАКАЛАВР» І.С.Калмикова	98
УДОСКОНАЛЕННЯ СИСТЕМИ ОЦІНЮВАННЯ САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ СТУДЕНТІВ ЗАОЧНОЇ ФОРМИ НАВЧАННЯ НА ЗАСА- ДАХ КРЕДИТНО-МОДУЛЬНОЇ СИСТЕМИ А.І.Капустян, Л.С.Гураль	99
РОЛЬ ДИСЦИПЛІНИ «ОСНОВИ НАУКОВИХ ДОСЛІДЖЕНЬ» В ОРГАНІЗАЦІЇ САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ СТУДЕНТІВ А.К.Кац, Г.М.Станкевич, Л.Д.Дмитренко, В.Є.Браженко	100
САМОСТІЙНА РОБОТА СТУДЕНТІВ ЯК ФАКТОР СТАНОВЛЕННЯ ЇХ ПРОФЕСІЙНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ А.К.Кац, Г.М.Станкевич, Л.К. Овсянникова	101
РОБОТА КУРАТОРА ПІДГОТОВЧОГО ВІДДІЛЕННЯ ЩОДО ОР- ГАНІЗАЦІЇ ТА ПРОВЕДЕННЯ ПОЗААУДИТОРНОЇ ВИХОВНОЇ РОБОТИ Т.Г.Казарян	102
КОМПЛЕКСНЕ ДИПЛОМНЕ ПРОЕКТУВАННЯ ЯК ЕКСПЕРИМЕ- НТАЛЬНО-ІННОВАЦІЙНА ТЕХНОЛОГІЯ Г.В.Кіріяк	103
ДО ПИТАННЯ ПРО ВДОСКОНАЛЕННЯ ІНФОРМАЦІЙНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ ВИКЛАДАЧІВ ВНЗ В.Г. Мураховський, Ф.А. Трішин	104
ОСОБЛИВОСТІ НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНОГО ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ДИСЦИПЛІНИ ВСТВ В.М.Кобелєв	107
ПРО ДЕЯКІ ОСОБЛИВОСТІ РОЗРОБКИ КЕЙСІВ ДЛЯ ВИВЧЕННЯ ЕКОНОМІЧНИХ ДИСЦИПЛІН В.І.Колесник	108
ІННОВАЦІЙНІ МЕТОДИ У ВИКЛАДАННІ ВИЩОЇ МАТЕМАТИКИ Н.Г.Коновенко, Н.П.Худенко, Є.О.Осадчук	109
МОДЕЛЬ ВПРОВАДЖЕННЯ ДИСТАНЦІЙНОЇ ОСВІТИ В ОНАХТ Ю.К.Корнієнко, С.В.Котлик	110
ДОСВІД ВИКОРИСТАННЯ ТЕСТОВОЇ ПРОГРАМИ ДЛЯ ОЦІНКИ ЗНАНЬ НА ОЛІМПІАДІ З ГОТЕЛЬНО-РЕСТОРАННОЇ СПРАВИ С.В.Котлик, О.В.Дишкантюк, О.П.Соколова, С.Є.Саламатіна	111
ТЕХНОЛОГІЇ ДИСТАНЦІЙНОГО НАВЧАННЯ В ТЕХНОЛОГІЧ- НОМУ ВНЗ С.В.Котлик, Ю.К.Корнієнко, О.П.Соколова	112
АНАЛІЗ ІННОВАЦІЙ У ПЕДАГОГІЧНИХ ТЕХНОЛОГІЯХ О.О.Коваленко, Т.В.Стрікаленко, І.В.Коваленко, Ю.В.Дудник	113
ПАРАМЕТРИЗАЦІЯ КРЕСЛЕНЬ О.А.Краснодемська, О.В.Федосєєв	114