

Міністерство освіти і науки України
ОДЕСЬКА НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ ХАРЧОВИХ
ТЕХНОЛОГІЙ



44

НАУКОВО-
МЕТОДИЧ
НА
КОНФЕРЕ
НЦІЯ
ВИКЛАДАЧІВ
АКАДЕМІЇ

*Сучасні тенденції викладання у вищій школі:
інформаційні та інноваційні
технології навчання*

Електронний збірник тез

ОДЕСА 2013

Тези надані в оригінальній редакції авторів

НТБ ОНАХТ

ДИСКУСІЯ ЯК МЕТОД АКТИВІЗАЦІЇ ПРАКТИЧНИХ ЗАНЯТЬ З ГУМАНІТАРНИХ ДИСЦИПЛІН

Т.С. Рибалко

Необхідною рисою сучасного спеціаліста є не тільки знання, а й уміння компетентно обговорювати професійні та життєво важливі проблеми, аргументовано відстоювати свої позиції, тобто володіти мистецтвом дискусії. На цю сторону професійної майстерності звертав увагу ще древньогрецький філософ Сократ. Його знаменита майєвтика направлена на те, щоб допомогти людині «пізнати себе», проявити свої інтелектуальні та творчі здібності і понині викликає інтерес в сферах пошуку методики викладання. Гуманітарні дисципліни, як ніякі інші, мають сприятливі умови для навчання мистецтву дискусії.

Під дискусією ми розуміємо процес обміну протилежними точками зору, поглядами опонентів (в якості останніх виступають студенти, викладачі) по виробленню істинного рішення, об'єктивного знання.

Використання дискусії як методу активного навчання припускає, по крайній мірі, наявність трьох складових любого семінарського заняття.

1. Викладач (суб'єкт) і його роль в означеному процесі. Практичне заняття можна в цілому побудувати на суперечливих один одному питаннях, або виділити не більше двох альтернативних проблем. Завдання викладача полягає не тільки в тому, щоб чітко сформулювати ціль дискусії, а й постійно коректувати її хід, задавати альтернативні питання, слідкувати, щоб вона не перетворилась в «суперечку заради суперечки», сприяти створенню в аудиторії доброзичливої атмосфери. Викладач повинен оцінити думки студентів (опонентів), висловити свою позицію, зробити висновки.

2. Студенти (суб'єкти) указанного процесу. В обговоренні проблемних питань можуть приймати участь як два студента (суперечка-діалог), так і вся група (суперечка-полілог). Важливою умовою є підготовленість та інтерес студентів до обговорюваної теми. Студентів слід націлювати на семінар-дискусію уже тоді, коли викладач видає їм завдання на наступний семінар.

3. Предмет (об'єкт) дискусії. Умовою плідотної дискусії є визначення та чітка формулювання її предмету. Останнім може бути визначення понять, положень, в яких присутні діаметрально протилежні точки зору; зіставлення думок та побажання розібратися в суперечних питаннях; актуальність формування тез і таке інше.

В цілому, проведення практичних занять в формі спору (диспути, дискусії, полеміка) сприяють розвитку суб'єкт-суб'єктних відносин, де студенти та викладачі виступають як партнери (що якісно міняє сам процес навчання), підвищує інтерес до предмету, напрацьовується у студентів самостійне мислення, уміння відстоювати свою точку зору, формулювати світогляд.

Посилення ролі наглядних посібників при вивченні технічних дисциплін	34
С.М. Перетяка	
Використання ІС-технологій у туристсько-краєзнавчих дослідженнях	35
С. Г. Ярьоменко, Г. М. Черкасова	
Тестування студентів on-line за допомогою інтернет сервісу GOOGLE FORMS	36
К. С. Федосова	
Підвищення ефективності сприйняття студентами навчального матеріалу шляхом його візуалізації	37
Т.В. Кравчук, О.В. Дишкантюк	
Застосування інтерактивних методів при викладанні дисциплін з галузі знань «Сфера обслуговування»	38
М.Л. Орлова, Н.О. Коваленко	
Впровадження інноваційних методів навчання при викладанні дисципліни «Етнічні кухні»	39
С.Є. Саламатіна, І.О. Реміх	
Викладання дисципліни “Організація готельного господарства” для студентів напряму «Готельно-ресторанна справа»	40
Л. А. Тітомир	
Рольові ігри в освітньому процесі як засіб формування професійних компетенцій	41
Л.А. Золотарьова	
Модернізація чи трансформація: сучасне українське суспільство	42
Іванов Є. В.	
З досвіду впровадження в практику іноваційних методів оцінки знань студентів	43
В.М. Матковський	
Методологія та ефективність професійної орієнтації	44
Ю.М. Мельник	
Інтерактивні методики вивчення історії	45
С.Є. Польова, О.М. Філіпенко	
Науково-методичні вказівки до вивчення деяких напрямків сучасної західно-європейської філософії	46
М.І. Дейнеко	
Дискусія як метод активізації практичних занять з гуманітарних дисциплін	47
Т.С. Рибалко	
Методологія релігієзнавства	48
Г. А. Шевченко	
Впровадження інновацій в систему вищої освіти	49
Г. А. Шевченко, Ю. М. Мельник	
Про деякі характеристики особистості як суб’єкта навчання та виховання	50