

На правах рукопису

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

Одеська національна академія харчових технологій
Навчально-науковий інститут холоду,
кріотехнологій та екоенергетики
Факультет інформаційних технологій та кібербезпеки

**XVII Всеукраїнська науково-технічна конференція
молодих вчених, аспірантів та студентів**

**“СТАН, ДОСЯГНЕННЯ І ПЕРСПЕКТИВИ
ІНФОРМАЦІЙНИХ СИСТЕМ І ТЕХНОЛОГІЙ”**

Матеріали конференції. Частина 1



Одеса
19 квітня 2017 р.

Стан, досягнення і перспективи інформаційних систем і технологій / Матеріали XVII Всеукраїнської науково-технічної конференції молодих вчених, аспірантів та студентів. Одеса, 19 квітня 2017 р. - Одеса, Видавництво ОНАХТ, 2017 р. - 88 с.

Збірник включає матеріали доповідей її учасників, які об'єднані по секціях кафедр: комп'ютерної інженерії (КІ), інформаційних технологій та кібербезпеки (ІТтаКБ).

ОРГАНІЗАЦІЙНИЙ КОМІТЕТ

Голова – д.т.н., проф., **Єгоров Б.В.**, ректор ОНАХТ.

Співголови :

Поварова Н.М. – к.т.н., доц., проректор з наукової роботи,
Косой Б.В. – д.т.н., проф., в.о. директора ННІХКтаЕ ОНАХТ,
Котлик С.В. – к.т.н., доц., декан ФІТта КБ ОНАХТ,
Волков В.Е. – д.т.н., проф., директор НМАіР ОНАХТ,
Хобін В.А. – д.т.н., проф., завідувач кафедри АВП ОНАХТ,
Невлюдов І.Ш. – д.т.н., проф., завідувач кафедри КІАтаМ ХНУРЕ,
Мельник А.О. – д.т.н., проф., завідувач кафедри ЕОМ НУ “Львівська політехніка”,
Тарасенко В. П. – д.т.н., проф., завідувач кафедри СКС НТУУ «Київський політехнічний інститут»,
Жуков І. А. – д.т.н., проф., завідувач кафедри КСтаМ НАУ,
Сулімова Ю. – координатор ІТ–Cluster Odessa.

Члени оргкомітету:

Плотніков В. М. – д.т.н., проф., завідувач кафедри інформаційних технологій та кібербезпеки ОНАХТ,
Артеменко С.В. – д.т.н., проф., в.о. завідувача кафедри комп'ютерної інженерії ОНАХТ,
Князєва Н.О. – д.т.н., проф. кафедри комп'ютерної інженерії ОНАХТ,
Бойцова О.С. – заступник декана ФІТта КБ ОНАХТ,
Шамрай О.А. – к.т.н., доц. кафедри ТДтаВЕ ОНАХТ.

Матеріали подано українською, російською та англійською мовами.
Редактор збірника Шамрай О.А.

ІНФОРМАЦІЙНИЙ ВЕБ-РЕСУРС ДЛЯ ОЗНАЙОМЛЕННЯ З ТВОРЧІСТЮ ДЖ. Р. Р. ТОЛКІНА

*Слупачик Б. О., ст.342 гр., ОНАХТ, Одеса
Науковий керівник – ст. викладач Попков Д. М.*

У наш час уява ж є невід'ємним елементом життєдіяльності людини, що забезпечує створення образів діяльності, навіть прийняття якихось рішень в тих випадках, коли проблемна ситуація характеризується невизначеністю.

Також уява є необхідним елементом творчої діяльності в літературі. Одна із важливих особливостей уяви, що бере участь в творчій діяльності письменника - її емоційність. Образи, ситуації, несподіваний поворот сюжету, що придумує письменник, пропускаються крізь свого роду «особливий прилад», яким служать емоції. У творах втілюється думка автора, і від розуміння текстів багато в чому залежить характер і успішність «спілкування» між автором та читачем. Переживаючи відчуття і утілюючи їх в художні образи, письменник, в свою чергу, намагається передати їх читачам. Тому проблема розуміння тексту є дуже актуальною при читанні літератури.

Зараз відзначається особливе значення уяви в розумінні художньої літератури. Тобто, чим вище вміння читача будувати образи відтворюючої уяви, що відповідають тексту, тим повніше і глибше його розуміння художнього тексту.

Особливу роль відіграє уява при читанні літератури жанру «фентезі», адже автори такого роду творів створюють неправдоподібні і химерні образи, нереальні події та неймовірні місцевості чи навіть світи. На перший план висувається проблема пізнання творів «фентезі» в єдності їх естетичної форми і морального, психологічного, соціального змісту. Інформаційні технології в даному випадку розглядаються як допоміжний засіб для розвитку таких якостей читача, як просторове мислення та уява, адже люди мають по-різному розвинену уяву та не повністю можуть відтворити для себе задум автора.

Даний ПП, застосовуючи сучасні інформаційні технології, допоможе людям з погано розвиненою уявою та просторовим мисленням краще зрозуміти світ, що описав Дж.Р.Р.Толкін у своїх творах.

Веб-ресурс надаватиме користувачам такі можливості:

- Ознайомлення зі Середзем'ям та його подіями за допомогою інтерактивної карти;
- Інформаційна складова у вигляді опису географічних особливостей Середзем'я, рас, основних діючих персонажів та подій;
- Завантаження та читання онлайн «Володаря Перснів» та «Хоббіту».

Список літератури

1. Петровский А. В., Беркинблит М. Б. / Фантазия и реальность. / М.: Политиздат, 1968.
2. Николаенко Н. Н. / Психология творчества. / СПб.: Речь, 2007. — 288 с