

Міністерство освіти і науки України
ОДЕСЬКА НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ ХАРЧОВИХ ТЕХНОЛОГІЙ



41

НАУКОВО-
МЕТОДИЧНА
КОНФЕРЕНЦ
ІЯ

Матеріали конференції

*Науково-методологічні основи
практичної підготовки фахівців
для харчової та зернопереробної
галузей*

у двох частинах

Частина 1

ОДЕСА 2010

Матеріали друкуються відповідно до рішення 41-ї науково-методичної конференції ОНАХТ «Науково-методологічні основи практичної підготовки фахівців для харчової та зернопереробної галузей», яка проходила 6 і 7 квітня 2010 року.

Склад редакції: Єгоров Б.В., д-р техн. наук, професор,
Гапонюк О.І., д-р техн. наук, професор,
Капрельянц Л.В., д-р техн. наук, професор,
Гладушняк О.К., д-р техн. наук, професор,
Моргун В.О., д-р техн. наук, професор,
Іоргачова К.Г., д-р техн. наук, професор,
Ангелов Г.В., канд. іст. наук, професор,
Немченко В.В., д-р екон. наук, професор,
Трішин Ф.А., канд. техн. наук, доцент,
Науменко В.І., канд. техн. наук, доцент,
Будюк Л.Ф., канд. техн. наук, доцент,
Нарушевич-Васильєва О.В., канд. філол. наук, доцент.

лінгвістична характеристика якого, його форма, а також реєстр ситуацій визначаються цілями конкретної форми учбово-професійного спілкування.

МОВЛЕННЄВА БІОГРАФІЯ ЯК СКЛАДНИК МОВНОГО ПОРТФЕЛЯ

Л.Б. Зукіна, І.С. Михайлова, О.С. Зінченко, О.П. Кучер

Мовний портфель є документом, рекомендованим Радою Європи. Він є так би мовити лінгвістичним паспортом студента, що вивчає іноземну мову. Його можна представити, вступаючи до лінгвістичної школи, до університету, до спеціалізованої школи; шукаючи роботу, яка потребує володіння іноземною мовою; у будь-яких обставинах, де необхідно показати свою лінгвістичну компетентність.

У сучасній практиці мовної освіти мовний портфель отримує все більше розповсюдження як один з перспективних засобів навчання іноземних мов. Ми вважаємо, що мовний портфель є гнучким засобом навчання, який можна адаптувати до майже будь-якої навчальної ситуації. Зумовленість доцільності використання Європейського Мовного Портфеля (ЄМП) як засобу навчання іноземної мови ми пов'язуємо насамперед із загальною тенденцією перенесення акценту з поняття “навчання іноземної мови” на поняття “вивчення іноземної мови та культури”, тобто на самостійну навчальну діяльність.

Згідно з рекомендаціями Ради Європи оптимальна структура мовного портфеля передбачає наявність трьох розділів: мовного паспорта, мовленнєвої біографії та досьє. ЄМП є, таким чином, інструментом самооцінювання володіння іноземною мовою.

Мовленнєва біографія — це історія взаємовідносин студента з іноземною мовою та культурою. Студент починає її з перших своїх кроків у навчанні іноземної мови і заповнює впродовж навчання (подорожі, читання, перегляд фільмів і т. ін).

Структурно мовленнєва біографія є відповідями студента на серію питань:

- мої мови: рідна та іноземні (1, 2 та 3); в якій мірі я ними володію;
- моє навчання іноземної мови: де я почав вивчати іноземну мову (в школі, у вищій школі, на курсах, приватно з викладачем, самостійно, в країні мови, що вивчається), коли та як довго, за яких обставин;
- мої зустрічі з мовою: я знайомий з особами, що розмовляють іноземною мовою; у моїй роботі я зустрічаюсь з людьми, що спілкуються іноземною мовою; я спілкуюсь іноземною мовою в чаті чи на форумі в Інтернеті; я відвідав країну мови, що вивчаю (термін подорожі, країна, регіон, характер подорожі);
- я дивлюсь іншомовні телевізійні канали, слухаю іншомовні радіо; читаю газети чи журнали іноземною мовою; я слухаю іншомовні пісні; я подивився в оригінальній версії іншомовні фільми; я прочитав книги, комікси іноземною мовою; я також користувався іноземною мовою під час зустрічей, конференцій;
- навіщо я вивчаю іноземну мову (потреби спілкування, практична необхідність, особистий інтерес, задоволення).

Відповіді на ці запитання окреслюють образ студента, а також дають йому можливість чіткіше сформулювати свої цілі та завдання у навчанні іноземній мові, ефективніше спланувати свій поступ в оволодінні іноземною мовою.

НТБ ОНАХТ

Г.І. Віват	
ШЛЯХИ ОРГАНІЗАЦІЇ НАВЧАЛЬНО-ВИХОВНОЇ РОБОТИ ВИКЛАДАЧА-КУРАТОРА НА ПОЧАТКОВОМУ ЕТАПІ НАВЧАННЯ	107
Г.О. Черемісіна	
МЕТОДОЛОГІЯ МОВОЗНАВСТВА: ПОНЯТТЯ ПРО МЕТОДИ НАУКОВОГО ДОСЛІДЖЕННЯ	108
Г.М. Войтенко	
СУСПІЛЬНИЙ ХАРАКТЕР МОВНОЇ НОРМИ	109
Т.Г. Казарян	
РОЛЬОВІ ІГРИ ЯК МЕТОД КОМУНІКАТИВНОГО СПРЯМУВАННЯ У НАВЧАННІ СТУДЕНТІВ-ІНОЗЕМЦІВ	110
О.В. Шевчук	
ЗАСТОСУВАННЯ ІННОВАЦІЙНИХ ОСВІТЯНСЬКИХ ТЕХНОЛОГІЙ ПІД ЧАС ВИВЧЕННЯ РОСІЙСЬКОЇ МОВИ ЯК ІНОЗЕМНОЇ	111
С.М. Тодорова	
НЕТРАДИЦІЙНІ МЕТОДИ ВИХОВАННЯ СТУДЕНТІВ-ІНОЗЕМЦІВ	112
О.В. Гриньків	
НАВЧАННЯ УСНОГО ДІАЛОГІЧНОГО УЧБОВО-ПРОФЕСІЙНОГО МОВЛЕННЯ НА СИСТЕМІ ТЕКСТІВ У НЕФІЛОЛОГІЧНОМУ ВНЗ	113
О.К. Часенкова	
МОВЛЕННЄВА БІОГРАФІЯ ЯК СКЛАДНИК МОВНОГО ПОРТФЕЛЯ	114
Л.Б. Зукіна, І.С. Михайлова, О.С. Зінченко, О.П. Кучер	
МЕТА ТА ЗАВДАННЯ КУРСУ “ІНОЗЕМНА МОВА” ДЛЯ МАГІСТРІВ	115
Л.Б. Зукіна, І.С. Михайлова, О.С. Зінченко	
ОСОБЛИВОСТІ ВИКОРИСТАННЯ АВТЕНТИЧНОГО ВІДЕОДОКУМЕНТА В ЛІНГВІСТИЧНОМУ КЛАСІ	116
Л.Б. Зукіна, І.С. Михайлова, О.С. Зінченко	
СОЦІОКУЛЬТУРНИЙ КОМПОНЕНТ ЗМІСТУ НАВЧАННЯ ІНОЗЕМНИХ МОВ У ТЕХНІЧНОМУ ВНЗ	117
Л.І. Парфиненко	
МЕТОДИЧНІ ПОТЯТКИ ДО ФІЗИЧНОГО ЗДОРОВ'Я	118
Б.І. Струк, В.М. Копа	
ОСОБЛИВОСТІ, ЗОВНІШНІ ОЗНАКИ СТОМЛЕННЯ ТА ПЕРЕВТОМИ СТУДЕНТІВ: МЕТОДИЧНІ ПОРАДИ	119
Т.В. Захлевська, Т.В. Волкова, В.В. Гончарук	
РІВЕНЬ АДАПТАЦІЇ СЕРЦЕВО-СУДИННОЇ СИСТЕМИ СТУДЕНТІВ ПЕРШОГО КУРСУ ДО НАВАНТАЖЕННЯ	120
Т.П. Сергєєва	
СТУДЕНТСЬКІ ОПЕРЗАГОНИ – ВАЖЛИВА ЛАНКА У ВИХОВАННІ СТУДЕНТІВ	121
Ю.Д. Чумаченко	