

Міністерство освіти і науки України  
ОДЕСЬКА НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ ХАРЧОВИХ  
ТЕХНОЛОГІЙ



**44**

**НАУКОВО-  
МЕТОДИЧ  
НА  
КОНФЕРЕ  
НЦІЯ  
ВИКЛАДАЧІВ  
АКАДЕМІЇ**

*Сучасні тенденції викладання у вищій школі:  
інформаційні та інноваційні  
технології навчання*

Електронний збірник тез

**ОДЕСА 2013**

**Тези надані в оригінальній редакції авторів**

НТБ ОНАХТ

## РОЗРОБКА КОНЦЕПЦІЇ БЕЗПЕРЕРВНОГО ВИВЧЕННЯ СТАНДАРТІВ, ЯК ОСНОВИ ПІДГОТОВКИ ІНЖЕНЕРІВ

**П.Б. Ломовцев, Б.А. Ломовцев**

Робота над розвитком змісту освіти в технічних ВНЗ вимагає впровадження елементів конструкторської підготовки у всі предмети навчальної програми. Кваліфікований інженер-конструктор повинен вміти використовувати накопичений досвід роботи і уміти знаходити нові рішення, повинен бути дослідником і випробувачем, бути фахівцем у галузі художнього конструювання, вміти виконувати макети і, безумовно, вміти відмінно читати і самостійно виконувати креслення. Креслення було і залишається основним документом для виготовлення будь-якого виробу. Важливе значення у підготовці майбутніх висококваліфікованих конструкторів має вивчення численних стандартів і, в першу чергу, стандартів Єдиної системи конструкторської документації – ЄСКД.

Перед кожним наступним навчальним завданням з креслення і відповідно перед вивченням кожного нового стандарту ЄСКД студентам на практичних заняттях читаються ввідні розділи, які містять необхідні елементарні знання з загальнотехнічних дисциплін. При цьому викладачі знайомлять аудиторію зі стандартами на формати аркушів креслень (ДСТУ2.301-68), на масштаби зображень і їх позначення на кресленнях (ДСТУ2.302-68) та ін.. Вивчення студентами правил ДСТУ2.305-68 «Зображення – види, розрізи, перерізи» проводять при роботі над завданням «Види. Розрізи», до якого входить також аксонометрична проекція технічного об'єкта з вирізом передньої чверті.

У другому семестрі студенти виконують завдання «Різьби. Різьбові вироби», що включає креслення різьби, різьбових деталей і їх з'єднань, і завдання «Ескізування. Робочі креслення деталей. Складальне креслення». За вступної бесідою до роботи «Різьби. Різьбові вироби» студентам даються основні поняття про стандартні і спеціальні різьби, їх призначення і способи одержання та ін.

При виконанні навчального завдання «Ескізування. Робочі креслення деталей. Складальне креслення» особливу увагу студентів звертається на техніко-економічну сторону виконання робочих креслень. Під цим розуміється раціональний вибір масштабу зображень і формату креслення, оптимальний вибір кількості зображень деталі, вмиле використання умовностей і спрощень, що допускаються стандартами ЄСКД, правильне нанесення розмірів і т.д.

Особливо важливе значення вивчення стандартів ЄСКД набуває при виконанні студентами розділу по темі «Складальне креслення», і в подальшому – тема «Деталювання». Вивчаючи конструкцію того чи іншого виробу, студенти пізнають логіку його конструктивного побудови, залежну від службового призначення цього виробу. При виконанні навчальних завдань «Складальне креслення» та «Деталювання» студенти закріплюють свої знання раніше вивчених стандартів, а також знайомляться з низкою нових для них стандартів.

підготовки інженерних кадрів	
<b>М. В. Загорученко, Ю. О. Желіба</b>	
Мультимедіа-підручник - необхідність методичного забезпечення навчального процесу	198
<b>В.Г. Мураховський</b>	
Застосування методик нейролінгвістичного програмування у професійній комунікації та навчанні	199
<b>І.В. Лакомська</b>	
Центр нетрадиційних джерел енергії – місце практики студентів	200
<b>В.П. Никишин, І.А. Станчева</b>	
Методичні особливості робочої програми з ВСТВ	201
<b>В. М. Кобелєв</b>	
Особливості викладання дисципліни «Стратегічний менеджмент» для студентів спеціальності «Готельно-ресторанна справа»	202
<b>І.М. Агєєва</b>	
Розробка концепції безперервного вивчення стандартів, як основи підготовки інженерів	203
<b>П.Б. Ломовцев, Б.А. Ломовцев</b>	
Методологічні аспекти оцінювання якості товарів	204
<b>Т.М. Черевата</b>	
Про корисне застосування всіх видів роботи зі студентами для навчального процесу	205
<b>С.С Орлова, П.Я. Бондар</b>	
Вдосконалення дипломного проектування магістрів зі спеціальності «Менеджмент організацій і адміністрування»	206
<b>І.М. Агєєва</b>	