



ТЕХНОЛОГ

Періодичне видання

ОДЕСЬКОЇ НАЦІОНАЛЬНОЇ АКАДЕМІЇ ХАРЧОВИХ ТЕХНОЛОГІЙ

Газета заснована 1 вересня 1973 р.

№ 4 (985), 19 травня 2014 рік

ДЕНЬ КАФЕДРИ ВІНОДЕЛІЯ:
КАК ПРОХОДИЛА ПОДГОТОВКА
К ПРАЗДНИКУ И ЧТО ПРОИСХОДИЛО
ЗА КУЛИСАМИ

стр. 2

ОЛЕСЯ СТЕПАНЮК: « НАЙБІЛЬШЕ В ЛЮДИНІ Я
ЦІНЮ НЕБАЙДУЖІСТЬ... НЕБАЙДУЖІСТЬ ДО
ЛЮДИНИ З ОБМЕЖЕНИМИ МОЖЛИВОСТЯМИ,
ДО СЛІЗ ДИТИНИ, МАТЕРІ, БУДЬ-
КОГО... ЦЯ ЯКІСТЬ ДАЄ НАМ ПРАВО
БУТИ ЛЮДИНОЮ.»

стр. 3

«ИГРЫ ЗНАТОКОВ»,
ИЛИ ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ПОДХОД
К ВОПРОСАМ О ПИТАНИИ

стр. 4

**ЧИТАЙТЕ В
СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ:**

**БРЕЙН-РИНГ НА ФАКУЛЬТЕТЕ
ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО
ОБОРУДОВАНИЯ
И ТЕХНИЧЕСКОГО
ДИЗАЙНА — С ЮМОРОМ И
ШУТКАМИ О НАШЕЙ
ПРОФЕССИИ И НЕ ТОЛЬКО**

**ВСЕУКРАЇНСЬКА
СТУДЕНТСЬКА ОЛІМПІАДА
З НАПРЯМУ «ГОТЕЛЬНО-
РЕСТОРАННА СПРАВА»:
ПІДСУМКИ РОБОТИ, ДОСВІД
УЧАСНИКІВ, ІМЕНА
ПЕРЕМОЖЦІВ**

**МОЖЛИВОСТІ ЛІТНЬОГО
ВІДПОЧИНКУ СТУДЕНТІВ,
ВИКЛАДАЧІВ ТА**

ФУТБОЛЬНЫЙ МАРАФОН «ОТ РАССВЕТА ДО ЗАКАТА – 2014» – РЕКОРД УКРАИНЫ УСТАНОВЛЕН!

Поздравляем всех 278 участников футбольного марафона с установлением Рекорда Украины «Найтривалый непрерывный футбольный марафон».

ТЕПЕРЬ МЫ ДИПЛОМИРОВАННЫЕ РЕКОРДСМЕНЫ!
Хочется поблагодарить каждого участника рекорда и футболистов всех 48 команд, судей, секретарей, фотографов, хронометристов, журналистов и спонсоров нашего футбольного праздника!

В этом году был зафиксирован итоговый счет игры – 127:143 в пользу гостей Одесской национальной академии пищевых технологий!
Надеемся, что в следующем году академия возьмет уверенный реванш!

Статистика марафона:

Продолжительность игры – 12 часов 02 минуты.
Количество участников – 278 человек.
Количество команд – 48.
Счет игры – 127:143.
Общее количество голов – 270.

Лучшие игроки:

– вратарь – Виталий Зеленчук (сборная ОНАПТ);
– защитник – Любовь Попова (женская команда ОНАПТ «Сладкие булочки»);
– нападающий – Василий Шанс (сборная Афганистана);
– игрок – Сергей Шумак (команда турклуба «САЛО»).

ПРЕПОДАВАТЕЛЬ ОНАПТ –

ЭТО ЗВУЧИТ ГОРДО!

УЧАСНИКІВ, ІМЕНА
ПЕРЕМОЖЦІВ

МОЖЛИВОСТІ ЛІТНЬОГО
ВІДПОЧИНКУ СТУДЕНТІВ,
ВИКЛАДАЧІВ ТА
СПІВРОБІТНИКІВ ОНАХТ
(ПРО МАЙБУТНЄ
СПОРТИВНО-
ОЗДОРОВЧОГО ТАБОРУ
«ДРУЖБА»)

Цитата НОМЕРА:



То, что вы строили годами,
может быть разрушено в
одночасье – все равно
стройте. Если вы воспарили
на крыльях счастья, на завт-
ра люди забудут – все равно
творите добро. Делитесь с
людьми лучшим, что у вас
есть, хотя этого никогда не
будет достаточно – все
равно делитесь самым
лучшим, что у вас есть.
В конце концов, вы убеди-
лись, что это происходит
между вами и Богом и никог-
да не было между вами и
людьми.

Мать Тереза.

ПРЕПОДАВАТЕЛЬ ОНАПТ – ЭТО ЗВУЧИТ ГОРДО!

Как известно, на базе Одесской национальной академии пищевых технологий уже не первый год работает Высшая школа преподавательского мастерства. Ежегодно она пополняется новыми слушателями – молодыми преподавателями ОНАПТ. За два года обучения они перенимают преподавательский опыт старших коллег, знакомятся с инновационными технологиями преподавания и, конечно же, изучают психологию.

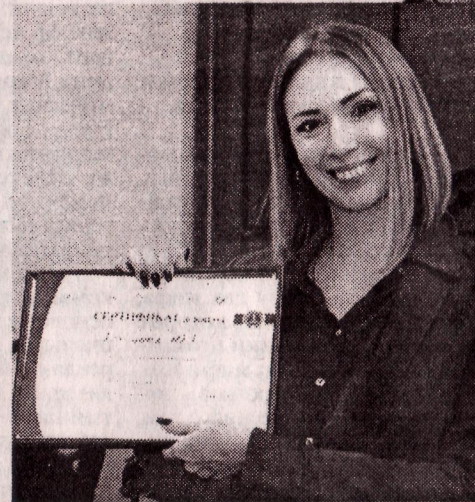
Занятия для первого года слушателей начинаются с полифункционального обучающего курса «Психология и конфликтология». Автор тренинга и ведущая – Екатерина Козак. Она в этом году, как уже стало традицией, помогла слушателям окунуться в мир личностных и межличностных отношений и понять поведение студентов в тех или иных ситуациях, а также найти пути выхода из всевозможных конфликтов. Курс состоял из пяти встреч, которые проходили в непринужденной обстановке конструктивного диалога и интересных дискуссий. Каждая встреча была уникальна по своему наполнению, содержанию и информационному сопровождению.

Контингент слушателей был разный – от аспирантов до доцентов и преподавателей с более чем десятилетним стажем. Однако, это не помешало абсолютно каждому вынести для себя что-то новое из каждой встречи. Среди вопросов, которые освещались и обсуждались на тренингах, можно перечислить следующие: психологическая компетентность, эффективное взаимодействие, расстройство личности и девиантное поведение, управление конфликтами, гендерный вопрос и т.д.

Последняя – зачетная – встреча состоялась при поддержке ректора ОНАПТ Богдана Егорова на базе НУВ-Одесса. Встреча была пропитана атмосферой праздника. В этом году впервые слушателям курса было дано задание приготовить презентацию под названием «Я - бренд».

Основной идеей задания было заставить каждого преподавателя провести подробный анализ своей личности и выделить безусловные отличительные свойства характера и практические навыки. Из-за отсутствия примера выполнения работы на зачетной встрече не было ни одной похожей презентации. Каждый выступающий продемонстрировал собственный взгляд на вопрос – это еще раз доказало, что мы все разные, однако объединены одной целью.

Работу слушателей оценивало компетентное жюри в составе ректора ОНАПТ Б.В. Егорова, ру-



ководителя Высшей школы преподавательского мастерства Г.И. Евдокимовой, начальника методического отдела ОНАПТ В.Г. Мураховского, а также администраторов и руководителя курса Е.Б. Козак.

Вниманию жюри были представлены двадцать четыре презентации. Выбор, ко-

нечно же, не из легких, поскольку все работы были тщательно продуманы и креативно представлены. Итак, победители:

I место – Ю.А. Козонова (доцент кафедры технологии ресторанного и оздоровительного питания);

II место – Н.В. Жихарева (ассистент кафедры холодильных машин, установок и кондиционирования воздуха);

III место – А.Н. Иванов (доцент кафедры ресторанно-отельного хозяйства и туризма) и С.В. Шестопапов (старший преподаватель кафедры информационных систем и связей).

Хотелось бы высказать искреннюю благодарность организаторам мероприятия за безупречную профессиональную организацию, отлично проведенное время и положительные эмоции.

Юлия КОЗОНОВА,
ДОЦЕНТ КАФЕДРЫ ТЕХНОЛОГИИ
РЕСТОРАННОГО И ОЗДОРОВИТЕЛЬНО-
ГО ПИТАНИЯ ОНАПТ.



НОВОСТИ В МИРЕ

ОТКРЫТА ПЛАНЕТА,
ПОХОЖАЯ НА ЗЕМЛЮ

При помощи космического телескопа Kepler была обнаружена первая из известных планет в «обитаемой зоне», чьи размеры близки к земным.

Астрономам известно несколько планет, расположенных в «обитаемой зоне» своих солнц, то есть на таком расстоянии от звезды, на котором возможно существование жидкой воды на поверхности планеты. Но все они, как минимум, на 40 % крупнее Земли. Новая находка - Kepler-186f - больше других похожа на нашу планету.

Kepler-186f вращается вокруг звезды в созвездии Лебедя - примерно в 500 световых годах от Земли. Звезда эта вдвое меньше по размерам и массе, чем наше Солнце. Она относится к красным карликам - тому же классу, что и 70 % звезд Млечного Пути.

Kepler-186f находится у внешне-го края «обитаемой зоны» и получает от своей звезды втрое меньше энергии, чем Земля от Солнца. На поверхности планеты ее звезда кажется в полдень столь же яркой, как наше Солнце за час до заката. Год на Kepler-186f длится около 130 земных суток.

Ученые не считают вновь открытую планету «двойником» или «близнецом» Земли - разве что «двойродным братом». Следует отметить, что планета, находящаяся в «обитаемой зоне», вовсе не обязательно служит

ПРАЗДНИК

ДЕНЬ КАФЕДРЫ ВИНОДЕЛИЯ: КАК ПРОХОДИЛА ПОДГОТОВКА К ПРАЗДНИКУ И ЧТО ПРОИСХОДИЛО ЗА КУЛИСАМИ

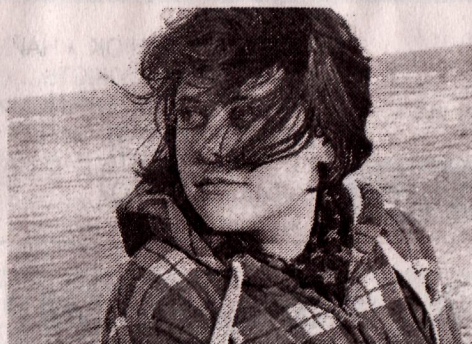
С этой студенткой я познакомилась на концерте в честь Дня кафедры виноделия. Даша была в числе наиболее активных организаторов и участников мероприятия. В этой девушке много позитива, который вместе с улыбкой передается и другим. Как оказалось, не ошиблась. А спустя неделю-другую, уже читая ее сочинение за чашкой горячего кофе в дождливый вечер, я снова улыбалась. А ведь хорошо у Дашы получилось: искренне, просто, но вместе с тем и сложно. Хочется надеяться, что со мной согласятся и те, кто будет читать ее эссе.

Сейчас я вспоминаю обо всем с улыбкой, ведь 11 апреля уже позади. Но еще несколько дней назад на моем лице не было даже намек на хоть какое-то подобие радостных эмоций. Подготовка ко Дню кафедры виноделия превратила нашу группу в так называемую актерскую труппу, которая своим видом и поведением напоминала либо героев постановки «Женитьба Фигаро», либо клоунский состав «Маски-шоу». Но обо всем по порядку.

Признаюсь честно, изначально я не хотела принимать ни малейшего участия в подготовке, но в результате «легкого прижатия к стенке» я любезно и абсолютно добровольно согласилась помочь с написанием сценария, оформлением плаката и еще несколькими организационными вопросами.

День «К» приближался настолько быстро и необратимо, что я не успевала стонать и придумывать новые отговорки, почему я должна сделать свою часть работы хотя бы через час, но, ни в коем случае, не в данный момент.

Я не знаю, как проходила работа у дру-



мы сильно заняты подготовкой к предстоящему празднику.

Больше всех переживала моя одногруппница Катя, которая взвалила на свои хрупкие женские плечи нелегкий капитанский китель. С упорством, настойчивостью и терпением настоящего солдата она пыталась навести порядки в нашем мире тунеядцев, лентяев и просто хороших людей. Но окончательную победу ей удалось одержать только за день до праздника, когда студентам, было попросту некуда деваться.

В принципе, подготовка двигалась вперед. И пускай это был неспешный шаг хромой улитки, но, все же, положительная динамика просвечивалась сквозь призму неутомимо летящего времени.

За два дня до праздника мне удалось обнаружить у себя сверхъестественные способности, которые позволили мне одной рукой рисовать поздравительный свиток-плакат, состоящий из трех ватманов, а другой - легко и непринужденно писать сценарий под названием «Виноделы - те же дети».

факт, что у каждого студента в голове есть встроенный механизм, который заставляет мозг функционировать сверхбыстро и очень качественно, но только в последний момент и в определенном радиусе действия.

И вот настал долгожданный День кафедры виноделия. Во время проведения последней (и единственной) репетиции было решено дать начинающей, но столь талантливой труппе недоактеров название «Недоброды». А что?! Вполне по-винодельчески! Помимо нас, приветливого, умного, милого и скромного третьего курса, в состав добровольно-принудительно были включены также студенты второго и четвертого курсов, которые также являются очень светлыми, позитивными, умными и интересными людьми.

Поначалу нервничали все. Ну, кроме меня, так как за свою жизнь я пережила столько успешных, не очень успешных и далеко неуспешных выступлений с падениями, заиканиями, запинаниями, нецензурной речью и другими конфузами, что попросту перестала бояться сцены и зрителей.

Через 10 минут в импровизированной гримерке царила атмосфера расслабленности. Может, так подействовали искренние и наполненные теплом речи декана факультета и заведующего кафедрой или же мы просто осознали, что обратной дороги нет - нужно отыграть свои роли до конца.

Я не могу дать оценку тому, на каком уровне находилась подготовка ко Дню кафедры. Естественным, мы не чемодан с деньгами, чтобы всем нравиться, но я могу с уверенностью сказать, что каждый, кто участвовал в празднике, не просто отыграл свою партию, а пронес каждое слово, каждое движение через свою душу. Вель настоящий

ую планету «двоинником» или «олизи-
нецом» Земли - разве что «двоюрод-
ным братом». Следует отметить, что
планета, находящаяся в «обитаемой
зоне», вовсе не обязательно служит
пристанищем жизни. Температура на
поверхности во многом зависит от
наличия и состава атмосферы.

3D-РУЧКА МЕТИТ В ПРОФЕССИОНАЛЫ

Может ли 3D-ручка, рисующая
прямо в воздухе, стать профессио-
нальным инструментом, или это пре-
рогativa стационарных 3D-принте-
ров? Проект LIX ставит перед собой
непростую задачу, но множество ин-
весторов на Kickstarter уже поддержа-
ло эту инициативу.

Проект LIX уже собрал все необ-
ходимые средства - всего несколько
часов спустя после начала кампании
Kickstarter. По замыслу троих основа-
телей компании, 3D-ручка LIX долж-
на стать легким и компактным порта-
тивным устройством, которое при
этом будет работать бесшумно. Про-
дукт ориентирован на художников,
стилистов архитекторов и дизайнеров.
LIX позиционируется как «самая ма-
ленькая и умная 3D-ручка в мире».
Она весит всего 40 г.

Ручка с алюминиевым корпусом
подключается к USB-порту. Она пла-
вит, а затем охлаждает полимерную
нить (ABS/PLA), из материала кото-
рой и создаются трехмерные рисунки.
По словам одного из основателей ком-
пании, все компоненты LIX при-
шлось изобретать заново и изготавли-
вать с нуля, поскольку среди доступ-
ных на рынке деталей не нашлось
ничего подходящего для изготовления
этого компактного устройства.

За \$ 135 можно получить LIX в од-
ной из предлагаемых расцветок и 3
упаковки расходных материалов (в
дальнейшем стандартные полимерные
стержни диаметром 1,75 мм обойдут-
ся покупателю не дороже, чем в \$ 10 за
упаковку, в которую входит 30 цветных
стержней; один стержень расходуется
примерно в течение 5 минут). Первые
поставки LIX запланированы на сен-
тябрь-октябрь 2014 года.

По материалам интернет-сайта.

прдумывать новые отговорки, почему я
должна сделать свою часть работы хотя бы
через час, но, ни в коем случае, не в данный
момент.

Я не знаю, как проходила работа у дру-
гих задействованных лиц еще до начала
праздника, но было понятно, что нервни-
чала только четвертая часть группы. Точнее,
со стороны это выглядело так, как будто мы
готовим план побега из Шоушенка. Но, на
самом деле, большинство создавало иллю-
зию нервного напряжения, чтобы проде-
монстрировать преподавателям, насколько

рукой рисовать поздравительный свиток-
плакат, состоящий из трех ватманов, а дру-
гой - легкой и непринужденно писать сце-
нарий под названием «Виноделы - те же
дети».

Знаете, ко всему должна лежать душа.
И пускай я, как и большинство моих одно-
группников, начала работу только в самом
конце, но зато она делалась быстро, просто
и со вкусом. А все дело в огромнейшем вдох-
новении и энтузиазме, которые подарили
каждому из нас по паре воздушных белых
крыльев. Кроме того, давно известен тот

гами, чтобы всем нравиться, но я могу с уве-
ренностью сказать, что каждый, кто участво-
вал в празднике, не просто отыграл свою
партию, а пронес каждое слово, каждое дви-
жение через свою душу. Ведь настоящий
винодел отдает частичку сердца тому делу,
которое хоть немного связано с самым изящ-
ным и благородным напитком - вином!

Дарья ГНАТОВСКАЯ,
СТУДЕНКА ФАКУЛЬТЕТА ТЕХНОЛОГИИ
ВИНА, КОНСЕРВИРОВАННЫХ ПРОДУК-
ТОВ И ТОВАРОВЕДЕНИЯ (ГРУППА ТВ-31).

РЕКЛАМА КАК ИСКУССТВО, ИЛИ КАК СТУДЕНТЫ-МАРКЕТОЛОГИ ОТМЕЧАЛИ ПЕРВЫЙ ОФИЦИАЛЬНЫЙ ДЕНЬ КАФЕДРЫ МАРКЕТИНГА, ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА И ТОРГОВЛИ

Сегодня маркетинг является
неотъемлемой частью жизни
любого человека. Мы сталкива-
емся с маркетингом ежеминутно:
когда идем в магазин, смотрим
дома телевизор, слушаем радио
или просто гуляем по городу, а
значит профессия маркетолога
открывает перед молодыми
специалистами великолепные
перспективы и дает практически
неограниченные возможности.

Первый день рождения мо-
лодой кафедры маркетинга,
предпринимательства и торгов-
ли ОНАПТ было принято реше-
ние посвятить рекламе. Одной из
задач организаторов праздника
было развеять сразу два мифа,
касающихся рекламы, которые
существуют в сознании практи-
чески каждого из нас: миф о том,
что маркетинг и реклама - это
одно и то же, а также миф о том,
что реклама не может быть ин-
тересной.

Было решено провести на
базе кафедры маркетинга, пред-
принимательства и торговли
конкурс-фестиваль рекламы
среди студентов первого, второ-
го и третьего курсов специаль-
ности «Маркетинг». Ребятам было
дано два задания: составить рей-

тинг ТОП-10 лучших рекламных
роликов на заданную тему, а так-
же выбрать 10 лучших примеров
печатной рекламы по этой же
теме, ну и, конечно же, пред-
ставить свои разработки на суд ува-
жаемого жюри, в состав которо-
го вошли: председатель жюри,
доктор технических наук, до-
цент, заведующая кафедрой Ма-
рина Мардар; кандидат эконо-
мических наук, доцент кафедры
Елена Голубенкова; кандидат
технических наук, доцент, а так-
же ответственный секретарь
приемной комиссии Инна Ус-
тенко; ассистенты кафедры Ма-
рина Брайко и Ольга Голоднюк.

Путем жеребьевки между
командами были распределены
основные конкурсные темы: со-
циальная, креативная и смешная
реклама. Фестиваль проходил в
два этапа. На первом этапе уча-
стниками были представлены
собственные подборки лучшей
печатной рекламы на заданную
тему, с которыми любой мог оз-
накомиться на протяжении всей
недели факультета менеджмен-
та, маркетинга и логистики.

Второй этап состоялся не-
посредственно в день кафедры и
представлял собой презентации
командами своих версий рей-



тингов лучшей видеорекламы на
заданную тему.

Члены жюри оценивали работу
команд по трем номинациям:

1. Рейтинг роликов.
2. Артистизм и креативность в
презентации своего рейтинга ви-
деороликов.
3. Рейтинг печатной рекламы.

Подведение итогов показа-
ло, что победителем конкурса-
фестиваля (с общим результатом
в 72 балла) стала команда студен-
тов первого курса и их соци-
альная реклама. «Серебро» и
«бронзу» получили команды вто-

рого (69 баллов) и третьего (66
баллов) курсов соответственно.

Организаторы фестиваля
искренне благодарны командам
за их участие и творческий под-
ход и надеются, что данный кон-
курс затронул сердца участников
и гостей, а значит сможет стать
ежегодным и выйти за рамки
нашей академии, а, быть может,
и страны.

Алена ЛАЗУТКИНА,
НАЧАЛЬНИК ОТДЕЛА МАРКЕ-
ТИНГОВЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ
ОНАПТ.

ИНТЕРВЬЮ

ОЛЕСЯ СТЕПАНЮК: «НАЙБІЛЬШЕ В ЛЮДИНІ Я ЦІНЮ НЕБАЙДУЖІСТЬ... НЕБАЙДУЖІСТЬ ДО ЛЮДИНИ З ОБМЕЖЕНИМИ МОЖЛИВОСТЯМИ, ДО СЛІЗ ДИТИНИ, МАТЕРІ, БУДЬ-КОГО... ЦЯ ЯКІСТЬ ДАЄ НАМ ПРАВО БУТИ ЛЮДИНОЮ»

Її перша власноруч намальована картина була на паперових шпалерах. Намагалася намалювати сонечко, власне, саме ним вона була для рідних, а тепер вже й для друзів Одеської національної академії харчових технологій.

На сцені вона викликала захоплення та подив. Як наслідок, публіка зустрічала кожний її вихід гучними оплесками. Її поява на сцені була дебютною. Однак саме цей вихід дозволив їй по-новому відкритися та відчутти оточуючий світ. Так, це «Міс ОНАХТ-2014» Олесь Степанюк. У звичайному житті вона, як і кожна дівчина, мріє про щасливе життя. Але мріє по-своєму, разом з тими, хто поряд, даруючи тепло та любов тим, хто це по-справжньому цінує.

— *Олесь, хотілося б загадати твої дитячі роки. У кожного з нас є яскраві моменти тих років, які ми досі дбайливо збе-*



— Так. Хоча знала, що буде нелегко, що треба буде докладати багато зусиль. Мені тут цікаво. Я намагаюся бути успішною студенткою, адже від отриманих тут знань залежить моє майбутнє. А шлях до успіху не може бути легким.

— *Усім відомо, що студентські роки одні з найбільш яскравих в житті людини. Які асоціації у тебе виликають при спогадах про студентські будні?*

— У мене просто чудова група, де у мене багато друзів. З ними можна як пожартувати

і що найбільше всього любиш малювати?

— Малюю я ще з дитинства. Коли була маленькою дівчиною, то малювала чим завгодно. Перші свої малюнки ні я, ні мама ніколи не забудемо. Нові шпалери в кімнаті також не забудуть те ясне сонечко червоним фломастером, що я так гарно намалювала. Тоді я вирішила закинути свій ще не зовсім відкритий талантик. Але душа прагне прекрасного! Я люблю малювати квіти, тварин, інколи людей. Подобаю творити

плюсами та мінусами. І, напевно, усі ті якості, що я ціную, не знайдуться в одній людині, але мені дуже хочеться, щоб такими якостями, як доброта, людяність, щирість, чесність, упевненість, надійність, уважність, цілеспрямованість володіла більшість людей.

Найбільше я ціную в людині небайдужість. Небайдужість до людини з обмеженими можливостями, до людини похилого віку, до сліз дитини, матері та до будь-кого і чого. Ця якість дає нам право бути Людиною.

— *Напевно, після конкурсу у тебе з'явилося чимало шанувальників. Для кожної дівчини справжній чоловік повинен володіти особливими рисами. Яким повинен бути чоловік твоєї мрії?*

— Справжній чоловік повинен бути «кам'яною стіною», як говорять у народі, та прагнути зробити щасливим життя своїй половинці. Бути добрим, ширим, чесним.

— *Якби так сталося, що тобі в руки потрапила золота рибка і у тебе з'явилася можливість загадати три бажання, що б ти у неї попросила?*

— По-перше, я б загадала здоров'я, щастя своїй родині та друзям. Потім, щоб усі хворі на землі стали здоровими, також побажала миру та злагоди у

СОВЕТ ЭКСПЕРТА

КАКИЕ ПРОДУКТЫ ВКЛЮЧИТЬ В РАЦИОН ПИТАНИЯ В КОНЦЕ МАЯ

Специалисты советуют тем людям, кто заботится о своем здоровье, в майский рацион питания обязательно включать редис. Этот весенний овощ ученые назвали суперпродуктом. Почему? На этот вопрос ответит эксперт Одесской национальной академии пищевых технологий Юлия Козонова:

— Несмотря на то, что продается редис практически круглый год, именно в мае у него наступает настоящий сезон.

Салаты из редиса обладают умеренным желчегонным, противоотечным свойствами, возбуждают аппетит, способствуют лучшей перистальтике и опорожнению кишечника. Сок, полученный из редиса, улучшает пищеварение и обмен веществ. Особенно полезен он тем, кто страдает подагрой, ожирением, сахарным диабетом.

Из-за большого количества эфирных масел налегать на редис не следует тем, кто страдает хроническими заболеваниями желудка, двенадцатиперстной кишки, поджелудочной железы, печени и желчного пузыря, а также сердечно-сосудистой системы.

Редис полезен при таких заболеваниях, как ожирение, болезни сердца и сосудов. Установлено, что употребление редиса стимулирует выделение желудочного сока, благодаря чему улучшается пищеварение. Благоприятное влияние на деятельность кишечника оказывает также клетчатка редиса, которая выводит из организма избыточный холестерин. Причем клетчатки в редисе столько же, сколько в чесноке, помидорах, свекле и белокачанной капусте, и в 2,5 раза больше, чем в кабачках. Редис рекомендуется употреблять для





рігасмо. Розкажи про дитячі роки. Ким ти хотіла стати?

— Мої дитячі роки були надзвичайно яскравими та веселими. Виросла я у невеличкому селі. У дитинстві дуже любила рибалити, грати у футбол та хованки... Я була дуже непосидюча. Мене важко було втримати вдома: завжди хотілось кудись бігти з братиком, з друзями, щось робити. Я любила збирати різні квіти, насолоджуватись їх красою та робити з них букетики. І досі це роблю. Тому з дитинства мріяла займатись чимось прекрасним.

— **Сьогодні ти студентка Одеської національної академії харчових технологій. У кожного, хто навчається або працює в стінах цього ВНЗ, є своя історія про те, як він тут опинився. Чому ти обрала саме ОНАХТ?**

— Про ОНАХТ, як про гарний вищий навчальний заклад, я дізналась від друзів. Коли нарешті настав час поступати у ВНЗ, ми з мамою та подругою дитинства зібralись і поїхали до Одеси. Це місто, напевно, всіх спокушає незвичайним сонцем, синім морем та теплим піском. Ось і ми зачарувались цією красою. Коли приїхали в академію, нам, у першу чергу, сподобався сам заклад: дуже затишно, спокійно і якість відразу припав до душі! Я завжди мріяла навчатись саме у такому ВНЗ. Документи залишили на спеціальності «Інженер-технолог молочної продукції», хоча зізнаюся, на той момент були сумніви. Але мати їх розвіяла.

— **Чи виправдало твоє очікування навчання в Одеській національній академії харчових технологій?**

дентські роки одні з найбільш яскравих в житті людини. Як асоціації у тебе виникають при спогадах про студентські будні?

— У мене просто чудова група, де у мене багато друзів. З ними можна як пожартувати, так і порадитись з приводу навчання. Ми завжди допомагаємо один одному. Я дуже поважаю викладачів зі своєї кафедри. Усі вони дуже розумні, ввічливі, дружні та веселі.

Не секрет, що у студентському житті є і звичайні дні, коли треба сидіти у гуртожитку та вчитися, готуватися до іспитів, робити розробки для диплому. Особливо важко втриматися у чотирьох стінах, коли за вікном припікає сонечко та друзі кличуть на прогулянку. Буває, що навіть не жуватися до вечора. Тому, прочитаний матеріал майже не запам'ятовується, однак на другий день все одно йдеш до академії у гарному настрої. Адже все це і є студентське життя, яке для кожного є незабутнім.

— **У багатьох є ті люди, які завжди поруч, незалежно від життєвих обставин. Їхня вірність перевірена досвідом, випробуваннями, розчаруваннями, перемогами. Їхні плечі завжди поруч. І саме з ними ми поспішасмо поділитися своїми радощами і негараздами. Кого сьогодні ти можеш сміливо назвати своїм другом і наставником?**

— У мене дуже багато рідних мені людей - рідних не тільки по крові, а й душею. Вони завжди поруч - і в горі, і в радості. Вони - моя підтримка. Я всім бажаю таких чистих відносин зі своїми рідними, як у мене. Але найкращим другом і наставником я вважаю свою мати. Вона для мене понад усе! Такої доброї, мудрої та люблячої людини просто більше не існує.

— **У творчому конкурсі «Міс Академія-2014» ти змогла здивувати не тільки членів журі, а й весь глядацький зал. Розкажи, як давно ти малюєш**

ним флорастером, що я так гарно намалювала. Тоді я вирішила закинути свій ще не зовсім відкритий талант. Але душа прагне прекрасного! Я люблю малювати квіти, тварин, інколи людей. Полюблюю творити простим олівцем. Але на цьому не зупинюся, хочу писати картини олійними фарбами.

— **Так склалося, що одного-**



досним рішенням членів журі тобі було присвоєно титул «Міс Академія-2014». Що для тебе означає ця перемога в конкурсі?

— Коли оголосили, що я стала «Міс ОНАХТ», мене охопило відчуття радості, адже я виправдала свої очікування і очікування людей, які в мене вірили. Для мене перемогою стала перемогою над самою собою. Я багато, що, переосмислила у своєму житті...

— **До чого ти в житті прагнеш?**

— Я прагну, напевно, як і вся найгарніша половина людства - бути щасливою, мати гарну родину та жити в гармонії з людьми і світом.

— **Як ти гадаєш, що найбільше прикрашає людину? Як пріоритетні якості ти цінуєш в людині?**

— Усі ми різні: зі своїми

ливістю загадати три бажання, що б ти у неї попросила?

— По-перше, я б загадала здоров'я, щастя своєї родині та друзям. Потім, щоб усі хворі на землі стали здоровими, також побажала миру та злагоди у світі, бо дуже страшно жити, коли так часто докolo звучить слово «війна».

— **Про що ти мрієш? І що означає для тебе бути щасливою?**

— Я мрію стрибнути з парашутом, але мрія не стане реальністю, бо боюсь висоти! Хочу побачити сім чудес світу, стати зразковою матір'ю та дружиною.

Бути щасливою - це помічати в простих речах щось небай- дуже моему серцю, щось близьке моїй душі, не помічаючи всього сірого, буденного у моїх думках. Я щаслива, коли мої близькі усміхаються, коли вони здорові та сповнені енергії до життя.

— Користуючись нагодою, хочу подякувати організаторам за такий чудовий конкурс. Я вдячна адміністрації академії та ректору Богдану Вікторовичу за проведення вже протягом багатьох років такого неймовірного свята, як «Міс ОНАХТ», за те, що дає можливість розвиватись студентам як духовно, так і фізично. Такі заходи зближують нас - ми відкриваємо для себе безліч нового та знаходимо гарних друзів. Ви відкриваєте перед нами безліч доріг, можливостей, а для деякого здійснюєте мрії. Дякую Вам!

Окремо хочу висловити слова подяки декану свого факультету Тетяні Євгенівні Шархматовій - гарному керівниці та чуйній, добрій жінці. У першу чергу за те, що вона підштовхнула мене на те, щоб взяти участь у конкурсі. Можна сказати, що саме вона подарувала мені ці незабутні враження та емоції, що я пережила. Дякую всім Вам!

РОЗМОВЛЯЛА
Ірина МУНТЯН.

ність кішечкина означає також клетчатка редиса, котра виводить из організму избыточный холестерин. Причём клетчатки в редисе столько же, сколько в чесноке, помидорах, свекле и белокочанной капусте, и в 2,5 раза больше, чем в кабачках. Редис рекомендуется, употреблять для профилактики атеросклероза сердечно-сосудистых заболеваний.

Гастрономический шопинг-лист на конец мая: баранина, молодые овощи, огородная зелень.

Оуля КОЗОНОВА,
ЭКСПЕРТ ОНАПТ.

ПОЗДРАВЛЯЕМ ФИНАЛИСТОВ ЧЕМПИОНАТА МИРА ПО ПРОГРАММИРОВАНИЮ



26 апреля состоялась 1/8 командного Чемпионата мира по программированию по формуле ACM 2014/2015. Спонсорами соревнования выступили такие известнейшие IT-компании, как IBM, Luxoft, Opera Software. В региональном соревновании принимали участие 34 команды из шести ВУЗов Одессы. Нашу академию представляли две команды, в состав которых вошли студенты факультета информационных технологий и кибербезопасности: ONAFT1 (Богдан Шановский, Виталий Соловей, Артур Мацезор) и ONAFT2 (Евгений Дрозд, Александр Проценко, Александр Бодня). Тренером команд стал старший преподаватель кафедры информационных технологий и кибербезопасности А.Р. Антонова. По итогам соревнований команда ONAFT2 отмечена дипломом третьей степени. Поздравляем участников со столь знаменательной победой в сфере IT-образования! Обе команды вышли в 1/4 Чемпионата мира по программированию по формуле ACM 2014/2015.

А.Р. АНТОНОВА,
СТАРШИЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЬ КАФЕДРЫ
ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ
И КИБЕРБЕЗОПАСНОСТИ ОНАПТ.

БРЕЙН-РИНГ

«ИГРЫ ЗНАТOKOВ», ИЛИ ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ПОДХОД К ВОПРОСАМ О ПИТАНИИ

Многие из нас еще с детства с нетерпением ожидали выходных, чтобы в привычное время устроиться поудобнее на диване перед телевизором и поболеть за членов любимой команды теперь уже всем известной игры брейн-ринг. Сегодня эта игра пользуется широкой популярностью. Во многих учебных заведениях проводятся тематические брейн-ринги. Сценарии и методики проведения игры включаются в пособия для учителей и руководителей кружков. Так что ее вполне можно назвать народной.

Давайте вернемся к истокам создания этой всеми любимой игры знатоков. Брейн-ринг - игра между командами в ответы на вопросы. Идея ее создания принадлежит Владимиру Яковлевичу Ворошилову и высказана им в книге «Феномен игры». Кстати, первая игра прошла между днепропетровским и одесским клубами «Что? Где? Когда?». Само же название игры придумали в Днепропетровске Борис Бородин, Оксана Балазанова, Марина Белоцерковская и

Межвузовского тематического брейн-ринга, организатором которого выступила кафедра технологии ресторанного и оздоровительного питания.

Тема конкурса «Искусство кулинарии» звучит про-

ниц звучали довольно оригинально: «Рататуй» (группа ТП-25); «Эксперт» (группа ТП-35); «Паприка» (группа ТП-34); «Шик - шеф и команда» (группа ТП-24). Приглашенными гостями мероприятия стали: команды «Чер-

да, которая первой поднимала флажок. За каждый правильный ответ она получала конфетку. По итогу игры команда, заработавшая наибольшее количество баллов (в нашем случае конфет), стала победителем.

В перерывах между интеллектуальными турами игры звучала музыкальная пауза, которую заполняла студентка 3 курса Анастасия Черная.

По итогам I Межвузовского тематического брейн-ринга «Искусство кулинарии» призовые места распределились следующим образом:

III место - команда «Рататуй»;

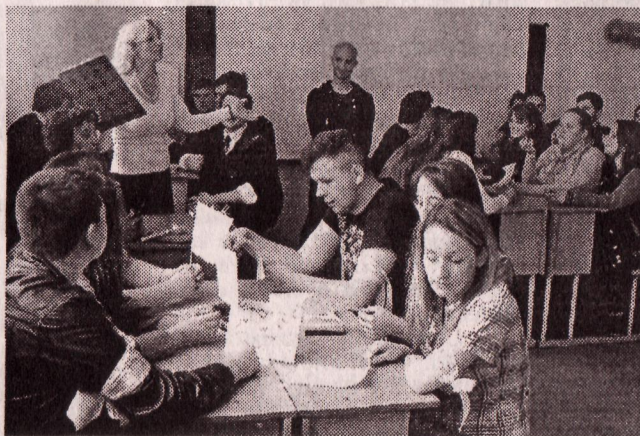
II место - команда «Паприка»;

I место - команда «Черномор».

Команды-призеры были награждены дипломами и сладкими призами, а все команды-участники - почетными грамотами.

Это была наша дебютная игра знатоков, которая всем без исключения пришлась по душе, воодушевила, подарила новые эмоции, ощущения. А это значит, что об этой игре Вы услышите вновь!

Спасибо организаторам и преподавателям, которые



сто, однако за этим названием скрывается довольно много загадок, секретов, интересных фактов, разгадать которые по силе не каждому.

Классически, брейн-ринг - это состязание двух и более (до шести) команд. Поскольку идея тематической игры очень понравилась

номер» (Одесское высшее профессиональное училище морского туристического сервиса) и «Culina» (команда ДНЗ «ОВПУТТХ» (г. Одесса).

Среди озвученных на игре девизов были как серьезные: «В своем ремесле каждый царь», так и забавные, с

ЛИТЕРАТУРНАЯ ГОСТИНАЯ

*Говорят, принцессы носят платья
И не знают обыденных забот.
Тепло приносят их объятия,
Убегают от невзгод.*

*Но только пьесы искажают,
А сказки ныне много врут.
Принцессы быстро исчезают.
И принцы их не берегут.*

*Не шепчут им стихи на утро,
Не преподносят чудеса.
А им, скорбящим в мире мутном,
Нужна душевная краса.*

*Затихнут боем завтра вальсы,
Курантов больше не слышать,
Сожгли последние романы,
Принцессам не дают порхать.*

*Они же столь нежны, прекрасны.
Имеют чудный голосок.
Но без тепла они несчастны...
Снимите с сердца их замок.*

*Чудесный взгляд, красивы ликом,
Они приносят красоту.
Не говорите о великом,
А подарите им мечту!*

Евгений БЕРЕСТОВОЙ,
СПЕЦИАЛИСТ (ФАКУЛЬТЕТ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО
ОБОРУДОВАНИЯ, УПАКОВКИ И ТЕХНИЧЕСКОГО
ДИЗАЙНА).

ООО «ЗАВОД ЭЛЕВАТОРНОГО ОБОРУДОВАНИЯ» В СВЯЗИ С РАСШИРЕНИЕМ ТРЕБУЕТСЯ ПОМОЩНИК МЕНЕДЖЕРА ПО ПРОДАЖАМ

Требования:

- высшее техническое, экономическое образование;
- представление об основных этапах проектно-монтажных и пусконаладочных работ на строящихся объектах зерноперерабатывающей промышленности;
- свободное владение MS Office;
- умение грамотно и быстро составлять коммерческие документы.

Обязанности:

- ведение клиентской базы в CRM-системе;
- формирование коммерческих предложений.

ровским и одесским клубами «Что? Где? Когда?» Само же название игры придумали в Днепропетровске Борис Бородин, Оксана Балазанова, Марина Белоцерковская и Александр Рубин в 1987 году, после первых международных игр «Что? Где? Когда?» Они же зарегистрировали первые правила этой игры в 1988 году.

Кстати, многие знаменитые знатоки клуба «Что? Где? Когда?» принимали активное участие в съемках телевизионной версии брейн-ринга, среди них - одесситы (например, Борис Бурда).

Студенты и преподаватели Одесской национальной академии пищевых технологий впервые выступили с инициативой проведения

которые по сути не каждому. Классически, брейн-ринг - это состязание двух и более (до шести) команд. Поскольку идея тематической игры очень понравилась студентам, обучающимся по специальности «Технологии питания», в организованном нами учебно-развлекательном мероприятии приняли участие шесть команд по шесть игроков в каждой: четыре команды состояли из студентов кафедры технологии ресторанного и оздоровительного питания, в две другие были включены гости из училища и колледжа. По правилам игры капитаны должны были представить своих коллег, объявить название и девиз команды.

Названия команд-участ-

ДНЗ «ОВПУТТХ» (г. Одесса).

Среди озвученных на игре девизов были как серьезные: «В своем ремесле каждый царь», так и забавные, с ноткой юмора: «Главное не победа, главное - дожить до обеда!» Ведь мы живем в Одессе - где как ни здесь можно встретить настоящих ценителей хорошего юмора.

Тематическая игра состояла из трех туров: разминки, презентации блюд национальных кухонь мира и кулинарных приемов. Соответственно, от тура к туру сложность вопросов увеличивалась. После того как ведущий задал вопрос, раздавался сигнал - у команд появлялось время для обсуждения. Право ответа получала та коман-

душе, воодушевила, подарила новые эмоции, ощущения. А это значит, что об этой игре Вы услышите вновь!

Спасибо организаторам и преподавателям, которые участвовали в подготовке команд к игре. Выражаем отдельную благодарность студенческому клубу академии за оформление музыкальной паузы.

Поздравляем победителей и всех участников. Желаем дальнейших успехов и творческого вдохновения!

Ю.Г. ПАСКАЛ,
СТАРШИЙ КУРАТОР ФАКУЛЬТЕТА ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПИТАНИЯ, РЕСТОРАННО-ОТЕЛЬНОГО И ТУРИСТИЧЕСКОГО БИЗНЕСА ОНАПТ.

ЭТО ИНТЕРЕСНО

Факультет информационных технологий и кибербезопасности Одесской национальной академии пищевых технологий отметил свой день рождения! В честь этого праздника студенты и преподаватели подготовили много интересных мероприятий. Среди них - конкурс по поиску информации. Вопросы заданий не могли не натолкнуть на мысль: «А почему бы не попробовать?» Вопросы старший преподаватель кафедры информационных технологий и кибербезопасности ОНАПТ Денис

Попков составлял лично. Последние 10 были составлены ночью, как раз накануне конкурса. Как признается Денис Попков, задания тестировал на родственниках и студентах. Без особых усилий все ответы можно было найти за 2 часа.

Предлагаем нашим читателям попробовать свои силы и самим ответить на вопросы. Всего будет предложено 20 заданий. В этом номере выпуска газеты «Технолог» Вашему вниманию будет предложено 3.

*Их 18, превысили 1 миллиард долларов, «*****_*****», от тебя мы без ума!!!». Назовите то, благодаря чему в 7-м из них была задействована армия мертвых.*

(Нарсепл/Андрюлп)

Автор рисунка родился в море по пути в Одессу. Рисунок стал визитной карточкой «вредной» промышленности СССР. Рисунок представлен не полностью - у него есть фон. Назовите псевдоним друга автора рисунка, с которым он познакомился еще в Одессе.

(Барпцкип)

Один из персонажей этого человека наотрез отказался рубить елочку и при этом продемонстрировал чудесные познания в индийской культуре. А второй открыто пропагандировал насилие с помощью колющего оружия. А кем работала мама этого человека?

(научный сотрудник
государственного
военно-исторического
архива МВД СССР)

ПРОДОЛЖЕНИЕ ЧИТАЙТЕ В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ.

- свободное владение MS Office;
- умение грамотно и быстро составлять коммерческие документы.

Обязанности:
- ведение клиентской базы в CRM-системе;
- формирование коммерческих предложений.

Мы предлагаем стабильную работу в крупной компании со своевременной выплатой заработной платы, официальное оформление, оплаченную мобильную связь.

Если Вы соответствуете вышеуказанным требованиям, присылайте резюме по адресу: elevatorzavod@gmail.com
Телефоны: (099) 383-27-60, (067) 286-82-42, (093) 463-22-02 (Оксана Кузнецова, специалист по подбору персонала)
skype: usph_usph
Сайт: www.zeo.ua

МАСЛОЭКСТРАКЦИОННЫЙ КОМПЛЕКС ОО «ДЕЛЬТА ВИЛМАР СНГ»
У нас новая программа «Трудоустройство молодых специалистов технического профиля».
Требуются 5 человек с высшим образованием (механики, слесари, электрики, КИПиА). Желательно со знанием английского языка.
Рассматриваем возможность трудоустройства студентов 5-6 курсов, а также выпускников ОНАПТ.
«Delta Wilmar CIS» LTD
Телефон/факс: +38(048)734-6478, 734-6479, +38 (050)391-41-57 (Елена Загребельная, менеджер)
Сайт: www.deltawilmar.com

ЗАСНОВНИК ГАЗЕТИ «ТЕХНОЛОГ» – ОДЕСЬКА НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ ХАРЧОВИХ ТЕХНОЛОГІЙ

WWW.ONAFT.EDU.UA

АДРЕСА РЕДАКЦІЇ:

65039, м. Одеса, вул. Канатна, 112, ОНАХТ,
корпус «Г», кім. 112. Телефон 712-42-74

E-MAIL: TECHNOLOG@ONAFT.EDU.UA

Видавництво «Друкарський дім»,
вул. Садова, 3
Реєстраційний номер КВ-11038. Статті
друкуються мовою оригіналу.
Тираж 1000 прим.

Редактор Ирина МУНТЯН

Technolog@onaft.edu.ua, тел. 096-661-60-50

TECHNOLOG.ONAFT.EDU.UA